¿Quiénes fueron las comunidades indígenas que habitaron el Valle de Saquencipá?

Actividad

- Con base en lo expuesto en la presentación de Power Point sobre las comunidades prehispánicas que habitaron en el Valle de Saquencipá a la llegada de los españoles y en lo expuesto a continuación Debate con tus compañeros sobre las implicaciones ambientales y territoriales que trajo consigo la llegada de los españoles a esta región, basado en los intereses económicos en época prehispánica y los intereses económicos luego de la llegada de los españoles hasta nuestros días.

A la llegada de los españoles en el siglo XVI a los territorios del altiplano cundiboyacense, se encontraron con las comunidades indígenas que ellos denominaron en sus escritos como Muiscas. Historiadores como Francisco Romano afirman que este altiplano "estuvo habitado por un conjunto de pequeños cacicazgos que incluso mostraban diferencias dialectales entre ellos, en donde sus habitantes muchas veces no se entendían unos con otros[1]"; igualmente, el historiador Jorge Gamboa se refiere a los muiscas como una gran variedad de grupos, con unas características heterogéneas y lo ratifica cuando se remite a la versión de los escritos de Gonzalo Jiménez de Quesada y sus hombres, donde explican que en la región "existían una serie de grupos diferentes, autónomos, con lenguas y costumbres bastante heterogéneas"[2]. Lo anterior, permite inferir que los muiscas no llegaron a ser una sola unidad política, sino que existieron varios cacicazgos.

Investigadoras como Ana María Falquetti[3] hablan de que los muiscas no llegaron a ser un gran imperio, sino que existían algunos cacicazgos mayores que subyugaban a otros menores o grupos más pequeños, bien fuera capitanías mayores, menores, o utas; también denominadas parcialidades, las cuales debían pagar tributos a sus subyugadores. Por otra parte, Carlos Torres y Nancy Villa en su tesis de maestría, describen la organización muisca de la siguiente manera:

> El estado Muisca estaba gobernado, entonces, por el Zipa y por el Zaque, acompañados por los Usaques, como consejeros; los Chuques o sacerdotes, los capitanes Zibyntyba, los capitanes menores Utatiba, los guechas o guerreros y el pueblo compuesto por agricultores, artesanos y comerciantes. El cacique, autoridad máxima, era nombrado a través de la línea matrilineal, es decir, quien

---

[1] ROMANO, Francisco Ernesto. Variabilidad social en el altiplano cundiboyacense pre y post hispánico: una crítica a los esquemas e homogeneidad social y áreas culturales. [en línea] Comp. GAMBOA , Jorge Augusto, diálogos en patrimonio cultural Los muiscas y su incorporación a la monarquía castellana en el siglo XVI: nuevas lecturas desde la Nueva Historia de la Conquista, 76-83, Tunja, área de impresiones Maestría en Patrimonio Cultural, 2015, (citado 22 diciembre 2020) Pgs.76-84 Disponible En: https://imagenesyespejismos.files.wordpress.com/2015/11/gamboa-muiscas-2016.pdf

[2] GAMBOA, Jorge Augusto. Los muiscas y su incorporación a la monarquía castellana en el siglo XVI: nuevas lecturas desde la Nueva Historia de la Conquista. [en línea] Comp. GAMBOA, Jorge Augusto, diálogos en patrimonio cultural Los muiscas y su incorporación a la monarquía castellana en el siglo XVI: nuevas lecturas desde la Nueva Historia de la Conquista. 11-33, Tunja área de impresiones Maestría en Patrimonio Cultural, 2015, (citado 22 diciembre 2020) p. 14 Disponible En: https://imagenesyespejismos.files.wordpress.com/2015/11/gamboa-muiscas-2016.pdf

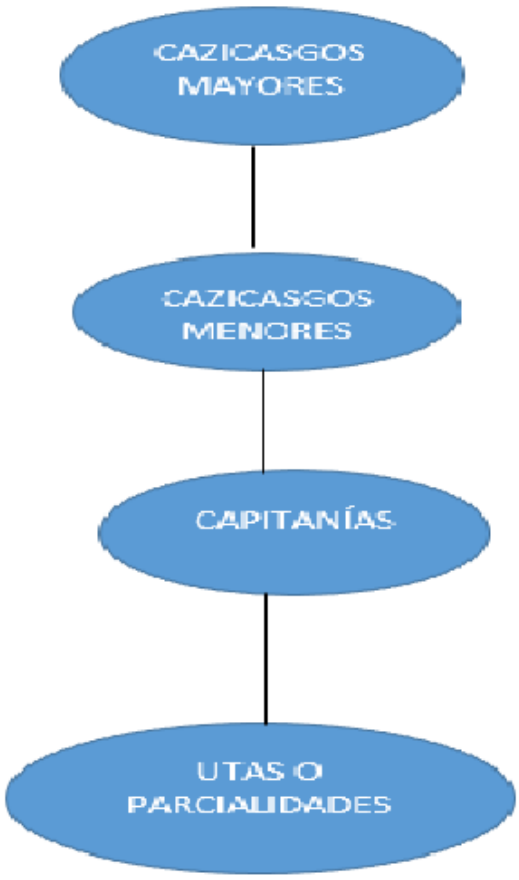
[3] FALCHETTI, Ana María. Arqueología de Sutamarchán, Boyacá. Bogotá D.C.: Biblioteca banco popular, 1975, pg. 32

heredaba el poder era el hijo mayor de la hermana del gobernante o, en su defecto, algún miembro consanguíneo de la hermana elegido por la aristocracia. Esta organización estaba legislada por la consuetúdine o ley tradicional.

El gobierno Muisca comprendía cuatro confederaciones, había dos principales, Bacatá (Bogotá) y Hunza (Tunja). Las otras dos eran de menor importancia pero independientes, Duitama (Tundama) y Sogamoso (Sugamuxi), cuyo jefe era el Iraca.[4]

Las parcialidades eran administradas por los denominados capitanes, quienes a su vez estaban sujetos a la autoridad del cacique, y a la vez estaba sometido a un cacicazgo mayor. (Ver Ilustración No. 2)

Ilustración N°1: Organización política de los muiscas



Fuente: Diagrama propuesto por el autor

[4] TORRES BASANTE, Carlos Felipe y VILLA ANZOLA, Nancy. La cultura muisca en la escuela: una aproximación a la interculturalidad. Trabajo de grado Magister en Educación. [en línea] Universidad Distrital Francisco Jose De Caldas, Facultad De Ciencias Y Educación, Bogotá D.C, 2015, (citado en 22 de diciembre) , 146 p. Disponible En: https://repositoriosed.educacionbogota.edu.co/bitstream/handle/001/2930/VillaAnzolaNancy2015.pdf;jsessionid=3265B74A9D4FDD7E113C37CB0E02A6B7?sequence=1

Dentro de las funciones del cacique se encontraban las de administrar el excedente y distribuirlo entre todo el cacicazgo, este excedente se daba producto del trabajo y de los tributos de los indígenas. Además de esto, el cacique era el jefe militar o religioso de los indios a los cuales administraba[5]. Por su parte la historiadora Marcela Quiroga[6] habla de que los muiscas eran sociedades matrilineales, quiere decir que dado que entre los muiscas eran frecuentes las relaciones matrimoniales con indígenas de otros cacicazgos circunvecinos, la sucesión se daba del hermano de la madre al hijo de la hermana, de esa manera, la sucesión no quedaba en riesgo de que cayera en indios de otros poblados. Dicho de otra forma, los hijos del cacique no heredaban, sino que heredaban los hijos de la hermana del cacique.

[5] MELO, Jorge Orlando. Historia de Colombia el establecimiento de la dominación española, [en línea], Bogotá D.C. biblioteca digital andina, S.F. (citado en 22 diciembre 2020) p.14 Disponible En: http://www.comunidadandina.org/bda/docs/CO-CA-0003.pdf

[6] QUIROGA ZULUAGA, Marcela. Las unidades sociopolíticas muiscas en el siglo xvi [en línea] Comp. GAMBOA, Jorge Augusto,En: Los muiscas en los siglos XVI y XVII: miradas desde La arqueología, la antropología y la historia, Universidad de los Andes, págs. 94-111, Bogotá D.C 2008, (citado 22 de diciembre 2020) p.99. Disponible En: https://appsciso.uniandes.edu.co/sip/data/pdf/los_muiscas_siglo_XVI_XVII.pdf